

---

## HERNANI. EMAKUMEEN ETXEA: 4. fasea LORATU\_ARKITEKTURA PUZLEA TAILERRA

---

-2016-11-21. SAIOAREN AKTA-



### **BILERAREN XEHETASUNAK/ DETALLES DE LA REUNIÓN:**

- Data/ Fecha: 2016-11-21
- Lekua/ Lugar: Beterri eta Emakumeen etxea
- Hasiera ordua/ Hora de inicio: 18:00
- Amaiera ordua/ Hora de finalización: 20:00

Dinamizatzaileak/ Dinamizadores/as: Maitane Barrenetxea, Mairer Alvarez, Ainhoa Retegi  
eta Miren Lanz.

## 1. EMAKUMEEN ETXEAREN ESPAZIOARI BISITA

---

Fase berri honi hasiera emateko, ezinbestekotzat jotzen zen Emakumeen Etxea izango den espazioa bera zuzenean ezagutzeko aukera izatea, horregatik saioa Beterriren egoitzan izan bada ere, gerturatutakoei Emakumeen Etxea izango denaren sarreran egin zaie harrera.

Gerturatutako emakume guztiakin eraikinean sartu eta eraikineko hainbat gela, komunak eta patioa bisitatzeko aukera izan dugu.

## 2. AURKEZPENA

---

Gaurko saioa 4. Fase "Loratu"-ren lehenengo izan da, fase honetan Emakumeen etxearen espazioa lantzea izango da helburua.

Fase honen aurkezpen orokorra Maitane Barrenetxeak egin du, ondoren Irantzu Jauregi Hernaniko Berdintasun teknikariak espazioa lantzeko alde aurretik lanketa bat egin dela adierazi du eta baita espazioa AMHER eragilearekin elkarbanatuko dela ere.

Maitanek azaldu du fase honen lanketarako Hiritik At kolektiboa prozesuan ere lanean ibili dela. Hiritik At kolektibotik etorritako Miren Lanz eta Ainhoa Retegik aurkeztu ditu. Hiritik At espazioarekin harremana duten prozesuetan lan egiten duen kolektiboa da eta horregatik, hain zuzen ere, prozesu honetan "Loratu" fasearen diseinuan eta dinamizazioan parte hartuko du.

Azkenik Ainhoa Retegik, Hiritik At-eko kideak hartu du hitza eta saio honetan burutuko den dinamika aurkeztu du:

- Espazioaren aurkezpena
- Arkitektura puzzlea ariketa

## 3. ESPAZIOAREN AURKEZPENA

---

Ariketa egiten hasi baino lehen, proiektatutako aurkezpen baten bitartez Ainhoa Retegik eraikinaren planoak aurkeztu ditu. Plano hauetan eraikina eta baita kanpoaldea aurkeztu ditu. Eraikinean dauden gelak aurkezterakoan, AMHER zein Berdintasun arlotik alde aurretik identifikatutako beharrezko espazioak azaldu dira. Alde aurretik funtzio bat esleitua duten gelak zeintzuk diren adierazi eta ze funtzio eman erabakitzeke dauden espazioak nabarmendu dira. Erabakitzeke dauden espazioak ondorengoak dira:

- 2 gela
- Barne patioa
- Kanpo eremua

Zalantza eta galderen tartea irekitzean hainbat galdera eta zalantza sortu dira.

Lehenengoa aldez aurretik definitutako espazioak nork eta zergatik erabaki diren. Galdera honi erantzunez, hasierako aurkezpenean nahi bezain beste azaldu ez dena argitu da. Espazioa AMHER-ekin elkarbanatua izango denez, saio honetan espazioaren inguruan hausnartu aurretik berdintasun teknikariek hainbat bilera egin izan dituzte beraiekin, beraien premiak zeintzuk izango liritezken jakiteko asmoz. AMHER-en espazio eskaera ondorengoa izan da:

- 2gela
- Gela intimo txikiago bat
- Sukaldea

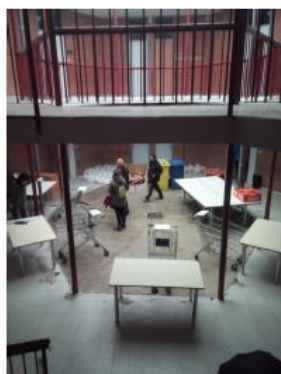
Bestalde, Irantzu berdintasun teknikariak gaur egun berdintasun arloa kokatua dagoen Plaza feministaren txokoa, Emakumeen etxea martxan jartzean desagertu egingo dela azaldu du, beraz gaur egun dauden premiei erantzun beharko dio eraikin berri honek, ondorengoak dira:

- Berdintasun teknikarien bulegoa
- Eragileentzako bilera gela eta biltegia
- Tailerrak edo bestelako ekimenak garatzeko gela handi bat
- Eraikin berriaren etorkizuneko dinamizatzailearen txokoa

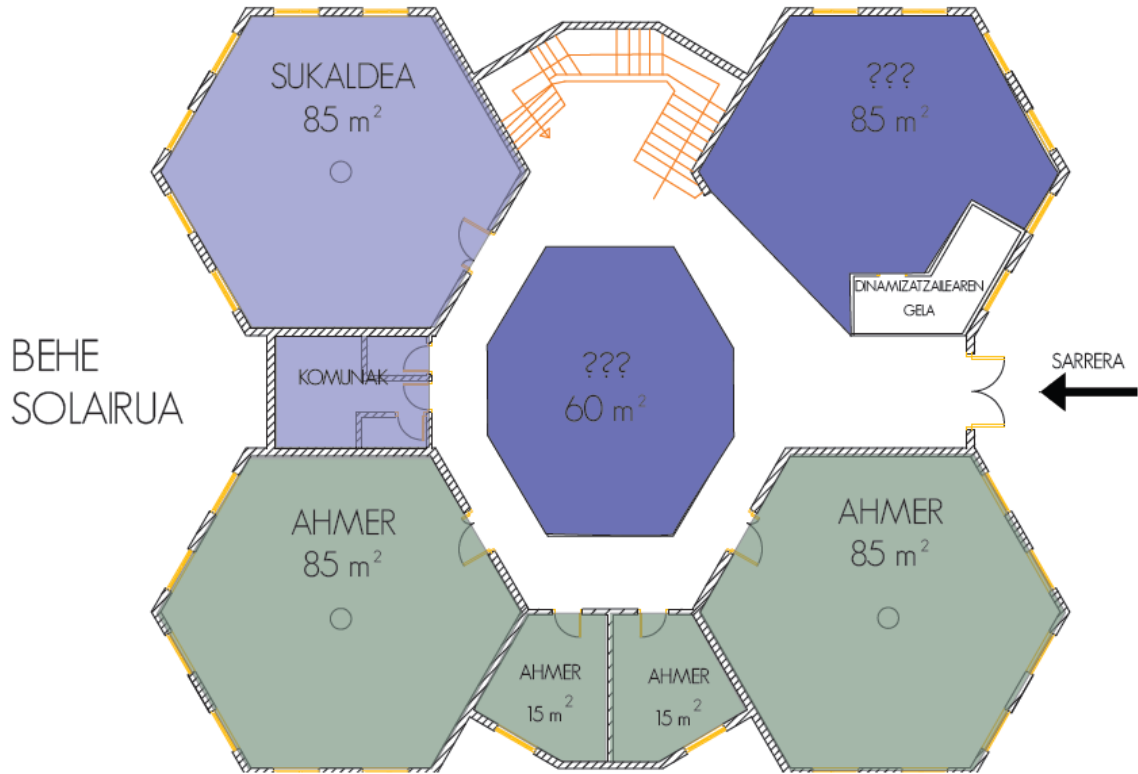
Zalantzak sortarazi dituen beste gaia sukalde moduan izendatutako gela da, sukalde baten beharra zalantzan jarri da eta bestalde, batzuek ez zuten argi ikusten sukaldea izatekotan hain espazio handia eskaintzea. Azken zalantza guzti hauek aintzat harturik saioan garatu beharreko ariketan sukaldearen espazioa ere txertatzea erabaki da dinamizatzaileen aldetik.

Ondorengo irudietan proiektatuko aurkezpena ikusi daiteke.

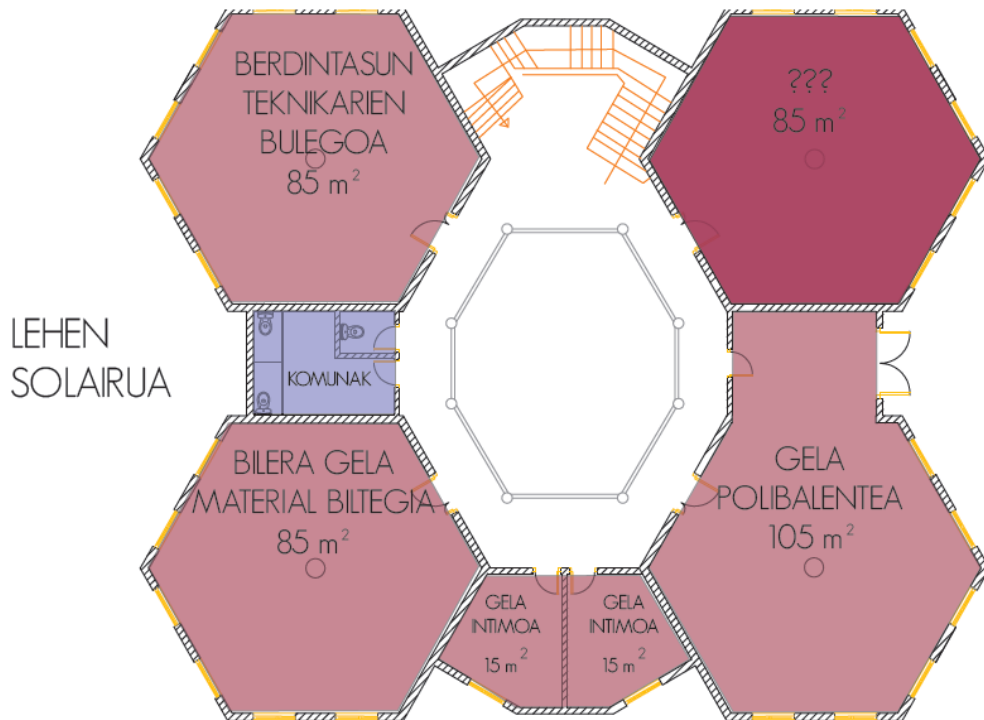
#### 4. FASEA |ORATU| EMAKUMEEN ETXeko ESPAZIOA LANTZEN



4. FASEA LORATU EMAKUMEEN ETXeko ESPAZIOA LANITZEN



4. FASEA LORATU EMAKUMEEN ETXeko ESPAZIOA LANITZEN



## KANPO EREMUA



## 4. ARKITEKTURA PUZLEA ARIKETA

Saio honetan burutu beharreko Arkitektura puzzle deituriko ariketa aurkeztu da lehenik eta behin. Metodologia ondorengoa izan da:

Behin espazioa aurkeztua, funtzio konkretu bat esleiturik ez duten espazio/eremuetan zentratu gara, helburua hain zuzen ere, hauen funtzioen definizio eta aurre diseinua egitea izan da.

Ariketak bi atal izan ditu, lehenik talde txikietan lan egin dugu.

### TALDE TXIKIAK

Ariketa hau garatzeko lehenengo 4-5 pertsonetako talde txikiak egin dira, partaide kopurua ikusita 4 talde egin dira. Ariketa burutu ahal izateko, definitu beharreko espazioen taulak banatu dira talde bakoitzarentzat, bertan espazio/eremu bakoitzaren funtzioa eta publikotasun maila zehazteko eskatu da. Bestalde, aurreko atalean sukaldearekiko sorturik zalantzak ikusita, aurreikusita ez zegoen sukaldearen gela ere ariketa honen barne kontutan hartzea eskatu da, hau da, beste eremu bat gehiago izango balitz bezala. Talde bakoitzari lanerako eskainitako taulak jarraian ikus daitezke.

<p><b>1-BEHE SOLAIRUKO GELA</b> Ze funtzio emango zenioke? Ze publikotasun mala?</p>	<p><b>4- KANPO EREMUA</b> Ze funtzio emango zenioke? Ze eremutan?</p>  
<p><b>2-LEHEN SOLAIRUKO GELA</b> Ze funtzio emango zenioke? Ze publikotasun mala?</p>	
<p><b>3-PATIOA</b> Ze funtzio emango zenioke? Ze publikotasun mala?</p>	

## PLENARIOA

Talde txikietan garatutakoa elkar banatu dugu eta orri handi batean ariketan landutako ideiak jaso ditugu. Ariketatik ateratako emaitzak ondorengoak dira:

### 1-EREMUA: BEHEKO SOLAIRUKO GELA

- Emakume eta feminismoan espezializatutako dokumentazio zentroa.
- Irakurketa eta ordenagailu gela.
- Eztabaidarako gunea.
- Erakusleihu bat izatea, irekia.
- Liburutegia
- Ikus-entzunezko gela.
- Emakumeen ekarpena jasoko duen txokoa, dinamikoa (agian udal liburutegiarekin elkarlana planteatu daiteke).
- Egon lekua.
- Umeak egoteko espazioa.

**2-EREMUA: LEHEN SOLAIRUKO GELA**

- Batukadarako gauzak jasotzeko gela.
- Gela polibalentea, publikotasun neurtua.
- Erdibitzekotan zerbait ez finkoa, adib: bionboak, korrederak,...
- Haurtzaindegi zerbitzu puntuala.
- Psikomotrizitate gela, ispiluekin.
- Dantza, ariketa fisikoa,...

**3-EREMUA: PATIOA**

- Panelak beste lekuetan ikusten ez diren albisteak jartzeko.
- Espazio bizia.
- Koska kendu, patioko lurzoru guztia maila berdinean jarri.
- Bereziki ez funtzio bat eman, suertatzen diren gauzetarako espazio komodina.
- Eszenatokia
- Te-a hartzeko mahaitxoak egongo diren espazioa. Topagune informala publikotasun osokoa.
- Egurrezko estruktura mugikorra bat, egurrezko kuboekin egina. Eszenatoki moduan erabiltzeko era erraz batean. Erraz mugitu daiteke eta tamaina ezberdinetako eszenatokiak sortu. Antzerkiak, kontzertuak,... egiteko...
- Erakusketa lekua.
- Landareak jartzeko lekua.
- Pasillo zentral bat sortu atzealderantz beste sarrera bat eginez, eta gaur egun dauden komunak beste leku batean kokatuz.
- Apaindua

**4-EREMUA: KANPOKO ESPAZIOA**

- Lehendik dauden erabilerak errespetatu, elkarbizitza arauak nola uztartu aztertu beharko da.
- Zuhaitzaren inguruan eserlekuak.
- Atentziona deituko duen zer edo zer sarreran.
- Oholtza mugikorra edo ez: dantza, kanta,...
- Terraza, mahai eta aulkiak dituen eremua.
- Txabola
- Baratza
- Tirolina
- Aterpea, haizetik eta eguraldi txarretik babesteko. Bestalde kanpoko altzariak gordetzeko balio dezake.
- Kristalera.
- Kirol aniztasuna sustatu.
- Konpost txabolaren lekua aldatu, sarrera nagusitik pixka bat aldendu.
- Etxearen luzapen kontzeptua.

**5-EREMUA: SUKALDEA**

- Mahaiez mugikorrek, espazio batetik bestera mugitu ahal izateko, kanpora atera edota momentu jakin batean mahaiak bildu eta sukalde beste funtzio baterako erabilgarri izatea.
- Kanpoaldera zuzenean ateratzeko atea ireki.
- Harremanetarako espazioa. Isla moduko bat jarri horren inguruan biltzeko jendea.
- Gela hau oso handia da, beraz espazio banatzeko aukera aztertu baina intimitatea bermatuz.
- Soziedade gastronomiko feminista.
- Sukalde txiki bat gela polibalente baten baitan kokatua.
- Espazio itxia eta berezitua.
- Interkulturala.

**6-EREMUA: BESTELAKOAK**

- Espazio hau herriko beste eremuetan nola proiektatu pentsatu behar da. Adib: era original eta ezberdinetan ekimenak iragarri.
- Espazio berri ikustarazi. Adib: herritik behera seinalizazioa, kursaal-eko argiztapen modukoak, puxika erraldoia airean,...

**5. AMAIERA**

Bukatzeko, ariketa osorik amaitzeko denborarik ez duela eman adierazi da, oraindik gune bakoitzerako ateratako ideia guztiak aztertu eta bateragarriak diren elementuekin eremu bakoitzari funtzio orokor bat definitzea baita helburua. Kanpo eremua ezberdina da, funtzio nagusi bat baino gehiago egon daitezkeelako.

Beraz, hurrengo saioan ariketa honi amaiera ematea erabaki da eta ondoren erabakitako elementu eta funtzioen arabera, buruan dugun guztia irudikatzea izango da helburua.